

Két premier lesz a Gyulai Várszínház idei programjában

(Megyei tudósítónktól.)

Az utóbbi tíz évben országos jelentőségű művészeti műhellyé vált Gyulai Várszínház, hagyományaihoz híven, a mostani, a 26. évadban is vállalkozik ősbemutatókra. Száraz György történelmi drámáját, A megközelíthetlent a francia forradalom 200. évfordulója alkalmából itt állítja elsőként színpadra Mihályfi Imre. Ezt a nyitódarabot a program szerint Tamási Áron Ábeljának ősbemutatója követi, Sík Ferenc rendezésében, a Thália Színházzal közös produkcióban. A Justicia kombinéban című francia vígjátékot Vinkó József ültette át magyar színpadra, és Bodrogi Gyula rendezi meg a Vidám Színpad művészeinek közreműködésével. Eörsi István Jolán és a férfiak című műve szintén szerepel a műsorban. Az évad egyik kiemelkedő

eseménye Száraz György A nagyszerű halál című, 1974-ben egyszer e helyszínen már bemutatott történelmi drámájának augusztus végi felújítása abból az alkalomból, hogy a gyulai vár előtt ekkor avatják fel az 1849-es honvédtisztek, mártír tábornokok emlékhelyét.

A Várszínház programja egyébként az idén A zenei világ nagy egyéniségei címmel induló új sorozatban Kocsis Zoltán zongoraestjével kezdődik június 25-én, és kiegészül még egy nemzetközi néptáncgálával is, amelyen szlovák, jugoszláv, belga és magyar együttesek vesznek részt. Nem marad el az elmúlt években igazán közkedvelté vált gyermekszínházi eseménysor sem: júliusban nyolc alkalommal mutatja be Békés József Sándor, József, Benedek című mesejátékát a Magyar Területi Színház Kassai Thália Színpada.